

Note : Two Questions form each each with
to choice.

Department of Sanskrit, University of Kashmir,
 Hazratbal Srinagar syllabus for 3year integrated Ph.D.
 in Sanskrit .

Total Marks=100

Time 3Hours

Research Methodology ()

Note : Paper setter should ^{set} eight questions by dividing
 question paper in four units. Each unit will contain two
 questions with hundred percent choices

Unit 1.

Marks 25

- अनुसन्धान का सामान्य परिचय, उद्देश्य एवं महत्व ।
- अनुसन्धान के प्रकार ।
- शोध की विभिन्न विधियाँ ।

Unit 2.

Marks 25

- अनुसन्धान की परिकल्पना एवं विशेषता ।
- अनुसन्धान के कार्यः प्रमुख तत्व एवं विशेषता ।
- अनुसन्धान में वस्तुनिष्ठता ।

Unit 3.

Marks 25

- विषय सूची एवं अनुक्रमणिका ।
- प्रबन्ध लेखन ।
- पाद टिप्पणियाँ ।

Unit 4.

Marks 25

- अनुसन्धान की अनिवार्यता एवं चरण।
- तथ्य एवं सर्वेक्षण।
- तथ्यों की व्याख्या।
- ~~लिप्यन्तरण~~ +

SN
Gyani
Ruh
Jony

Department of Sanskrit, University of Kashmir, Hazratbal Srinagar
Syllabus for 3 year integrated Ph.D. in Sanskrit

Total Marks=100

Time 3 Hours

Paper-I

Recent Advances in Sanskrit

संस्कृत साहित्य में नव्य अवधारणाएं

Note: Paper setter should ask eight questions by dividing question paper in four units. Each unit will contain two questions with hundred percent choices.

Unit-I

Marks=25

- लघुसिद्धान्तकौमुदी के अनुसार संज्ञा-सूत्रों का अध्ययन।
- सन्धि सामान्य परिचय
- संस्कृत-व्याकरण के प्रमुख आचार्यों का परिचय।
- ध्वनि-विज्ञान सामान्य परिचय।

Unit-II

Marks=25

- काव्य-शास्त्र के सम्प्रदाय।
- काव्य-प्रयोजन।
- काव्य-गुण एवं दोष।
- काव्य-रस

Unit-III

Marks=25

- नाटक का उद्भव एवं विकास।
- संस्कृत के प्रमुख नाटकों का सामान्य परिचय।
- कश्मीर के ऐतिहासिक ग्रन्थ एवं पुराण सामान्य परिचय।
- वेदांग सामान्य परिचय।

Unit-IV

Marks=25

- दर्शन की परिभाषा एवं विशेषता।
- भारतीय-दर्शन आस्तिक एवं नास्तिक सामान्य परिचय।
- कश्मीर शैवदर्शन : सामान्य परिचय।
- कश्मीर का संस्कृत को योगदान।

.....

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page, including "Anam", "Kish", and "Ar".

Course paper 3rd (Specialized paper)

Marks :100

Time :3Hrs

Unit:1

Marks:25

- उद्भव एवं विकास ।
- रूपक ।
- महाकाव्य ।
- ऐतिहासिक काव्य ।
- भाषा ।

• Unit: II

Marks:25

- रूपक : भेद एवं उपभेद ।
- नाटक की विशेषता ।
- भाषा परिवर्तन के कारण ।
- विकास काल के महाकाव्य : परिचय

Unit:III:

Marks:25

- त्रिमुनि वैयाकरण : सामान्य परिचय
- रामायण एवं महाभारत : परिचय ।
- गद्य साहित्य : सामान्य परिचय ।

Unit IV.

Marks:25

- शोध विषय से सम्बन्धित प्रश्न
(निर्देशक की सहायता से) ।